

Einladung zu Adventstee und Gespräch mit Waldemar Otto

Vorstellung seiner neuen Werkgruppe

„Die Flucht nach Ägypten“

Bronzen, 2019

Waldemar Otto ist im Frühjahr 90 Jahre alt geworden, doch hat er, die Hürden des Alters durch Disziplin und Hingabe an die Bildhauerei überwindend, mehrere Gruppen vorwiegend kleinformatiger Figuren geschaffen, die das Thema der Weihnachtsgeschichte umkreisen. Fast scheint es, als habe sich für ihn mit der Arbeit daran ein großer Kreis geschlossen. Denn schon als Knabe hat er gewußt, was er einmal werden wollte - ein Bildhauer - und er ist es geworden. Soweit er zurückdenken kann, ist Modelliermasse, Knet- und formbares Material sein Lieblingsspielzeug gewesen, und ihm, dem Pastorensohn, sind die weihnachtlichen Krippenfiguren natürlich besonders ans Herz gewachsen, ja, er hat sie geliebt. Über den formalen Reiz dieser neuen Arbeiten, auch da reicht die Kindheit dem Alter die Hand, braucht nicht viel gesagt zu werden. Es reicht, was die Augen dem Betrachter erzählen. Passend zur

Adventszeit stellen wir die Figuren, begleitet von einer Reihe älterer Plastiken,

am Sonnabend, dem 30.11.2019, ab 11 Uhr, unserem Publikum vor.

Ausstellungsdauer: bis zum 19. Januar 2020.

Um 16 Uhr wird Wilfried Cohrs ein Gespräch mit Waldemar Otto führen.

Die Gäste werden gebeten, sich daran zu beteiligen.

Melchior, Balthasar und Caspar, (Die Heiligen Drei Könige), 2019,
Bronzen, Höhe 18 - 20 cm



Die Flucht nach Ägypten, 2019,
Bronze, H. 40,2 cm, B. 59 cm



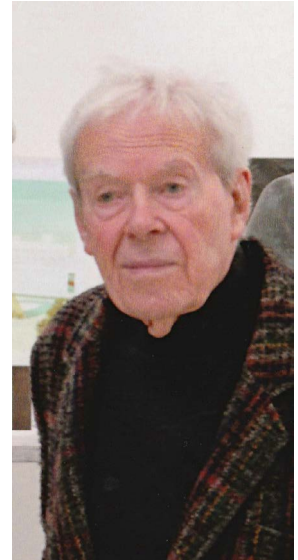
Der Hirt auf dem Felde, 2019,
Bronzen, Höhe 7,5 - 23 cm



Nach der Flucht, 2019,
Bronze, Höhe 12 cm



Waldemar Otto,
2019





Galerie Cohrs-Zirus

Bergstraße 33, 27726 Worpswede, Tel. 04792-1748

geöffnet: Sa + So 11-13 und 14-18 Uhr

Galerie-Cohrs-Zirus-Worpswede.de / Galerie.Cohrs-Zirus@t-online.de